**VIEŠOSIOS ĮSTAIGOS „VILNIAUS FESTIVALIAI“ ORGANIZUOJAMŲ RENGINIŲ bilietų kainos\***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Eilės nr.** | **Veiklos pavadinimas** | **Bilietų kainos (Eur)** | **Renginio vietos eilės nr.** | **Pastabos** | |
|
| 1. | Tarptautinių festivalių  renginiai – koncertai, spektakliai, profesionaliųjų scenos menų projektai  (klasikinės ir šiuolaikinės muzikos, teatro,  šokio ir kt.) | 20–70 | 1–5 | Tikslios bilietų kainos apskaičiuojamos pagal formulę: BK = (B + R + KR) × k, kur:  BK – galutinė tarptautinių festivalių renginio bilieto kaina renginio lankytojams;  B – profesionalių Lietuvos ir (ar) užsienio atlikėjų atlyginimas kartu su pagal tuo metu Lietuvoje galiojančius įstatymus nustatytais mokesčiais;  R – renginio įgarsinimo, apšvietimo, reklamos ir viešinimo išlaidos, renginių bilietų platinimo komisinis mokestis;  KR – kitos su renginio organizavimu susijusios išlaidos (atlikėjų kelionės, apgyvendinimo ir maitinimo išlaidos, Lietuvos autorių teisių gynimo asociacijos agentūros, užsienio autorinių teisių agentūrų mokesčiai, Lietuvos gretutinių teisių asociacijos mokesčiai ir kitos nenumatytos išlaidos);  k – kainos kintamoji dalis, kurią sudaro VšĮ „Vilniaus festivaliai“ pardavimo kainos koeficientas.  Galutinė bilieto kaina negali viršyti nustatytos maksimalios bilieto kainos. | |
| 2. | 15–50 | 6–10 |
| 3. | 10–30 | 11–20  ir tolesnės eilės  (jei yra) |
| 4. | Pasaulinių muzikos garsenybių koncertai ir (ar) įžymių užsienio teatrų, šokio  trupių  spektakliai | 30–100 | 1–5 | Tikslios bilietų kainos apskaičiuojamos pagal formulę: PK = (P + R + KP) × k, kur:  PK – galutinė pasaulinių muzikos garsenybių koncerto ir (ar) įžymių užsienio teatrų, šokio trupių spektaklio bilieto kaina renginio lankytojams;  P – pasaulinio garso atlikėjų ir (ar) įžymių užsienio teatrų, šokio trupių atlyginimas kartu su pagal tuo metu Lietuvoje galiojančius įstatymus nustatytais mokesčiais,  R – renginio įgarsinimo, apšvietimo, reklamos ir viešinimo išlaidos, renginių bilietų platinimo komisinis mokestis;  KP – kitos su renginio organizavimu susijusios išlaidos (atlikėjų kelionės, apgyvendinimo ir maitinimo išlaidos, Lietuvos autorių teisių gynimo asociacijos agentūros, užsienio autorinių teisių agentūrų mokesčiai, Lietuvos gretutinių teisių asociacijos mokesčiai ir kitos nenumatytos išlaidos);  k – kainos kintamoji dalis, kurią sudaro VšĮ „Vilniaus festivaliai“ pardavimo kainos koeficientas.  Galutinė bilieto kaina negali viršyti nustatytos maksimalios bilieto kainos. | |
| 5. | 20–70 | 6–10 |
| 6. | 15–40 | 11–20  ir tolesnės eilės  (jei yra) |
| **7.** | **Taikomos nuolaidos** | | | | |
| 7.1. | Grupei nuo 6 iki 10 asmenų | | | | 10 procentų nuo bilieto kainos |
| 7.2. | Grupei daugiau nei 10 asmenų | | | | 15 procentai nuo bilieto kainos |
| 7.3. | Asmenims, pateikusiems moksleivio, studento pažymėjimą | | | | 20 procentų nuo bilieto kainos |
| 7.4. | Asmenims, pateikusiems neįgaliojo pažymėjimą | | | | 20 procentų nuo bilieto kainos |
| 7.5. | Asmenims, pateikusiems senjoro pažymėjimą | | | | 20 procentų nuo bilieto kainos |

\* Galutinė renginio bilieto kaina apskaičiuojama 1–6 punktuose nurodytai bilietų kainai pritaikant 7.1–7.5 punktuose nurodytą nuolaidą, jei asmuo (asmenys) turi teisę ją gauti. Vadovaujantis Lietuvos Respublikos pridėtinės vertės mokesčio įstatymo 23 straipsnio 1 dalies 2 punktu, prie galutinės 1–6 punktuose nurodytos bilietų kainos teisės aktų nustatyta tvarka nėra sumuojamas paslaugų teikimo metu galiojantis PVM.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_