

GAIDA OPEN Call | GO Call

Kviečiame elektroninės muzikos ir audiovizualinio skaitmeninio meno kūrėjus teikti paraiškas GO Call atrankai į festivalio GAIDA 2022 metų programą:

- Paraiškos priimamos **nuo 2022 m. kovo 15 d. iki gegužės 15 d.** el. paštu **info@vilniusfestivals.lt**
- Paraiškas gali teikti Lietuvos Respublikos ir užsienio šalių piliečiai, profesionaliai kuriantys elektroninės muzikos, audiovizualinio skaitmeninio meno srityse – kūrėjai ir atlikėjai.
- Paraiškoje turi būti pateikiamas ir pristatomas kūrybinis projektas – elektroninės muzikos ir/ar audiovizualinio skaitmeninio meno kūrinys(-iai), kurį(-iuos) kūrėjas ar atlikėjas norėtų atlikti festivalio programoje. Kūrybinio projekto trukmė gali būti nuo ~30 min. iki ~60 min.
- Kiekvienas kūrėjas ar atlikėjas gali savo nuožiūra pasirinkti sau tinkamą kūrybinio projekto idėją, temą, naratyvą ar abstraktesnę sumanymą. Kūrybiniai projektai neprivalo būti susiję tik su jaunumu, energingumu, veržlumu ar pan., t. y. GO Call neapsiriboja vien jaunais kūrėjais ar kokia nors kita amžiaus kategorija – paraiškas gali teikti visi profesionalūs kūrėjai be jokių amžiaus, rasės, lyties apribojimų.
- Kūrybinis projektas turi būti tinkamas gyvam atlikimui (live). Jeigu projekto viešas atlikimas numato vien tik įrašo/fonogramos paleidimą arba dj set, toks projektas nebus svarstomas.
- Jeigu kūrybinį projektą atliks ne pats jo kūrėjas, tuomet kūrėjas turi nurodyti ir pasirūpinti projekto atlikimui būtinu atlikėju(-ais).
- Kūrybinis projektas turi būti sukurtas ne anksčiau kaip 2020 m. ir turi būti viešai neatliktas Vilniuje iki festivalio GAIDA 2022. Kūrybinis projektas paraiškos teikimo metu gali būti ir nesukurtas/nebaigtas kurti, bet suplanuotas sukurti iki 2022 m. rugsėjo 15 d., tokiu atveju pridedama paraiškos teikimo dienai turima medžiaga, kuo detalesnis projekto aprašymas, anksčiau sukurtų kūrinių garso ir/ar audiovizualiniai įrašai.
- Kūrybinio projekto muzikinėje dalyje galima (bet neprivaloma) naudoti įvairias elektroninės muzikos priemones, technologijas ar stilius (raktiniai žodžiai / subkategorijos: ambient, audiovisual, breakbeat, chill-out, computer music, contemporary electronics, digital art, drum'n'bass, dub, electroacoustic, electronica, experimental, glitch, hauntology, house, IDM, multimedia, noise, plunderphonics, technology art, live av, techno, video game music, visual music, vj-ing ir pan.). Visgi vertinant projektus svarbesnis kriterijus bus ne stilius ar technologija, o kūrybinio projekto savitumas, originalumas ir meninė kokybė.
- Numatoma atrinkti ir festivalyje pristatyti apie 5 kūrybinius projektus, priklausomai nuo jų trukmės, meninių savybių ir kitų aspektų.
- Preliminarūs atrankos rezultatai numatomi iki **2022 m. birželio 30 d.**, galutinė GO Call programa bus skelbiama ne vėliau kaip **2022 m. spalio 1 d.** festivalio tinklapyje ir soc. tinklų paskyrose.
- Atsakymai paraiškų teikėjams bus siunčiami el. paštu po atrankos rezultatų patvirtinimo paraiškose nurodytais elektroniniais adresais.

Paraiškos į GO Call teikiamos užpildžius šią formą:

[GO Call paraiškos forma 2022](#)